



”Turismul penal”, tema concursului de literatură satirico-umoristică a Festivalului ”Tănase”

Posted by: [Simona Vasile](#) 2 octombrie 2018

Un număr de 118 lucrări au fost înscrise la concursul de literatură satirico-umoristică a ediției din acest a Festivalului ”Constantin Tănase”, cu tema națională ”Călători în Costa Rica și Madagascar”. Organizatorii consideră că tema ”turismului penal” este una foarte generoasă, deși consideră foarte grea de către participanți.

Tema salonului de literatură satirico-umoristică a celei de a XXV-a ediții a Festivalului Umorului ”Constantin Tănase” a fost o piatră grea de încercare pentru cei care au dorit să participe la această secțiune. Organizatorii au considerat că subiectul intens mediatizat în ultima perioadă, cel al politicienilor penali care au fugit în diverse colțuri ale lumii pentru a scăpa de pușcărie, este unul de vie actualitate, ce ar putea aduce un plus de valoare creațiilor artistice. Astfel, nu mai puțin de 118 lucrări au fost înscrise la această secțiune de către autori din România, Republica Moldova și Israel.

”Autorii ne-au reproșat că suntem foarte duri. Nu au ce căuta dacă nu sunt talentați. Turismul penal ni s-a părut o temă foarte generoasă, dar care te încorsetează. De la marii epigramaști am primit înjurături că nu au ce scrie. Însă, s-a demonstrat că există oameni talentați care au reușit să cadă pe subiect”, a declarat directorul Bibliotecii Județene Vaslui, Gelu Bichineț.

Premiera celor mai bune lucrări satirico-umoristică va avea loc joi, 4 octombrie, de la ora 16, la Biblioteca Județeană ”Nicolae Milescu Spătarul” Vaslui. **(Ionuț PREDA)**